

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
Муниципальное образовательное учреждение Красноармейского района Волгограда
МОУ СШ № 75

РАССМОТРЕНО
на научно-
методическом совете

Протокол № 2
от "15" сентября 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Педагогический совет

Протокол № 2
от "15" сентября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МОУ СШ №75

О.Н.Белолипецкая
Приказ № 1-ПУ
от "22" сентября 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

«Чтение с увлечением»

Направление: социально – педагогическое

Возраст: 7 лет

**Срок реализации дополнительной общеразвивающей
программы – 7 месяцев (28 часов)**

Составитель: Кульченко Вероника Станиславовна,
учитель начальных классов

Волгоград, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по внеурочной деятельности курса «Чтение с увлечением» для 1 класса разработана с учётом Авторской программы курса «Чтение с увлечением. 1 класс. М.В. Буряк, Е.Н. Карышевой интегрированного курса «Удивительный мир природы. Чтение с увлечением» (литературного чтения + окружающий мир) (ООО «Планета», 2016г.).

Программа реализуется во внеурочной деятельности обучающихся первой ступени обучения в рамках общеинтеллектуального направления и рассчитана на детей 7 лет. Согласно учебному плану на изучение отводится 28 часов. Срок реализации – 1 год.

Программа представляет собой интеграцию предметов «Литературного чтения», «Окружающий мир» и «Русский язык» (развитие речи) и является одним из возможных вариантов нетрадиционного решения остро возникшей в настоящее время проблемы качественного улучшения обучения, развития и воспитания учащихся уже в начальной школе, способствует глубокому и прочному овладению изучаемым материалом, повышению читательской культуры, привитию навыков самостоятельной работы.

Актуальность программы обуславливается потребностью общества в развитии духовно-нравственных, эстетических качеств личности человека; формировании социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности с помощью средств устного народного творчества, а именно русских народных сказок. Произведения устного народного творчества имеют огромное познавательное и воспитательное значение. Они обогащают представление юного читателя о прошлом и настоящем нашей Родины, помогают усвоить высокие нравственные принципы народа, раскрывают красоту подвига человека.

Основными целями интегрированного курса «Чтение с увлечением» являются: расширить представление учащихся о детской литературе, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей, накопленных предыдущими поколениями, вырабатывать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Задачи:

- создать условия для формирования потребности в чтении художественных произведений
- формировать интерес к литературному чтению,
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический, познавательный и чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном самостоятельном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический, познавательный и чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- знакомиться с различными типами текстов;

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской литературе. На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в нашей местности.

Формы организации занятий:

- занятие-диспут,
- занятие-спектакль,
- занятие-праздник,
- занятие-интервью,
- интегрированное занятие,
- конференция,
- устный журнал,
- конкурсы,
- литературная игра

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Для современного ребенка необходимо создавать условия, гарантирующие ему открытие целостной картины мира, развитие мотивации к чтению.

В содержание программы выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой (УУД)

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре.

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребенка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Первый уровень результатов – приобретение школьником знаний о детской литературе, знания детских писателей, названия произведений, знания героев.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, приобретение любимых книг о человеке, семье, Отечестве, природе, мире, знаниях, труде, формирование желания читать, регулярное чтение, рассказ ровесникам о своих любимых книгах, иллюстрирование произведений.

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия: самостоятельное составление викторины, кроссворда по любимым произведениям, инсценирование эпизодов произведения, проведение литературных игр для младших товарищей.

Ведущие принципы программы «Как хорошо уметь читать...»:

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи. В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою. Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

Условия реализации программы

Реализация целей невозможна без использования ресурсов: наличия художественной литературы в школьной, сельской и районной детской библиотеках, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий и таблиц, Интернет, электронных презентаций.

Учет возрастных и психологических особенностей детей.

Отбор и расположение учебного материала, применение различных методов и педагогических технологий в данной программе соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей младшего школьного возраста, для которого ведущей деятельностью является общение в процессе обучения.

Программа ориентирована на чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на занятии. Процесс работы с произведением – это обобщение, поиски и открытия истин, сотрудничество по схеме *ученики – учитель – автор*. Неиссякаемым источником для речевого, интеллектуального и нравственного развития детей должен стать язык произведений нашей классики.

Планируемые результаты:

Предметные:

формирование понимания литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения для личного развития; понимание роли чтения; умение осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов; достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетенции, общего речевого развития; умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для получения и понимания дополнительной информации

Личностными:

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир; формирование уважительного отношения к иному мнению, формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание этнической и национальной принадлежности.

Учебные универсальные действия;

Познавательные:

Овладевают приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; овладевают техникой выразительного чтения, умением презентовать прочитанное.

Регулятивные:

Принимают и сохраняют учебную задачу,; планируют своё действие; осуществляют самоконтроль и самооценку.

Коммуникативные: осуществляют коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими; высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами

результате реализации программы учащиеся 1 класса должны уметь:

- Узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, прибаутка.
- Сочинять собственные загадки, считалки. Коллективно придумывать различные концовки к известным сказкам.
- Отвечать на вопросы по содержанию текста.
- Воспроизводить содержания текста по вопросам или картинному плану.
- Подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом.
- Раскрывать содержания иллюстраций к произведению, соотнесение их с отрывками рассказа, нахождение в тексте предложений, соответствующих им.
- Уметь сопоставлять слова, близких по значению; понимать их значения в контексте: различение простейших случаев многозначности слов,
- Отыскивать в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин.

- Рисовать иллюстрации к произведениям, составлять рассказ по собственному рисунку.
- Сравнивать предметы загадки и отгадки, находить в них общее, ценить образность в изображении предмета загадки.

Используемая литература:

1. Климанова Л.Ф. Виноградская Л.А. Поурочно планирование уроков литературного чтения 1 класс, М., Просвещение, 2015 г
2. Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя.1 класс – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.
3. Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя.2 класс – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2011.
4. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005.
5. Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995.
6. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3
7. Русские детские писатели **xx** века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
8. Русские детские писатели **xx** века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука,2001.
9. Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы. Издательство «Интербук»,1985.
10. Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 1991.
11. Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 1980.
12. Журналы «Начальная школа», 2006-2009 гг.
13. **Интернет-ресурсы с литературными презентациями** metodisty.ru. [Все работы Презентации и видеоролики](#), [viki.rdf.ru>item/373](http://viki.rdf.ru/item/373), lit-studia.ru>method/46.html

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Перечень тем	Кол-во часов	Дата проведения		Виды упражнений	ЭОР
			по плану	по факту		
1	Литературные сказки В.Берестов «Мастер птица»	1	27.09		Литературное слушание, рассматривание книги, выделение понятий: автор, обложка, страница, иллюстрация, заглавие. Пересказ сюжета по вопросам учителя. Инсценирование одного эпизода по выбору: Птицы посылают аиста и соловья учиться пению. Аист у мудреца. Соловей у мудреца.	https://resh.edu.ru
2	Из серии «Мои первые книжки» С.Маршак «Усатый полосатый», «У солнышка в гостях». Словацкая сказка.	1	04.10		Слушание и рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов. Хоровое проговаривание, работа с иллюстрациями, оглавлением. Разыгрывание диалогов, пересказ по серии картинок	https://resh.edu.ru
3	«Ни окошек, ни дверей». Загадки. Народные и литературные загадки в стихах и прозе.	1	18.10		Учимся разгадывать загадки различной тематики. Выделение тематических групп загадок, иллюстрирование. Книжки –	https://resh.edu.ru

					самodelки «Загадки для моих друзей»	
4	Русские народные потешки и прибаутки.	1	25.10		Учимся читать потешки и прибаутки	https://resh.edu.ru
5	«Ребятам о зверятах». Книги о животных. Е.Чарушин «Волчишко» С. Маршак «Детки в клетке»	1	01.11		Слушание, чтение и рассматривание книги	https://resh.edu.ru
6	«О хороших людях» С.Сахарнов «Самый лучший пароход». Р.Сеф. «Необычный пешеход» А. Барто «Мы с Тamarой»	1	08.11		Слушание, чтение и рассматривание книги-сборника.	https://resh.edu.ru
7	Русские народные игры. Игра «Вася – гусёночек»	1	15.11		Разучивание считалок для выбора ведущих ролей. Разучивание игры по всем правилам.	https://resh.edu.ru
8-9	Ш.Перро «Красная шапочка»	2	22.11 29.11		Чтение и рассматривание книги. Литературное слушание.	https://resh.edu.ru
10	Ш. Перро «Мальчик с пальчик»	1	06.12		Чтение и рассматривание книги. Литературное слушание.	https://resh.edu.ru
11-12	«Лес не школа, а всему учит» Ю.Тувим «Птичье радио» Н. Сладков «Лесные шорохи» М. Пришвин «Ёж».	2	13.12 20.12		Чтение, рассматривание книги.	https://resh.edu.ru
13	Сказки о животных Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок» С. Михалков «Как медведь трубку нашёл»	1	27.12		Чтение и рассматривание книги	https://resh.edu.ru
14	Угадай - ка. Стихи и загадки «Подскажи словечко» Стихи и загадки Е. Серова	1	10.01		Чтение и рассматривание книги – сборника, отыскание знакомых загадок, воспроизведение тех, которые запомнили. Знакомство с понятием «рифма».	https://resh.edu.ru
15	Друзья детства.	1	17.01		Чтение и	https://resh.edu.ru

	К. Чуковский «Бармалей», «Краденое солнце»				рассматривание книги. Знакомство с понятием «Сказочный зачин».	sh.edu.ru
16	Из серии « Мои первые книжки» К. Чуковский «Доктор Айболит»	1	24.01		Чтение и рассматривание книги, выборочное чтение.	https://resh.edu.ru
17-18	Ступеньки мастерства А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки», Я Аким «Неумейка»	2	31.01 07.02		Чтение и рассматривание книги, словарная работа «мастер на все руки».	https://resh.edu.ru
19	О наших сверстниках. Н. Носов «Метро», «Телефон», «Леденец». А. Соколовский «Бабушкина вешалка», Е. Благинина «Бабушка-забота»	1	14.02		Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям. Работа с иллюстрациями, составление характеристики главных героев.	https://resh.edu.ru
20	Стихи о родном крае. И. Суриков «Вот моя деревня», А. Блок «На лугу».	1	28.02		Рассматривание сборника стихов И. Сурикова, выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть.	https://resh.edu.ru
21	О героях. А. Митяев «Богатыри»	1	06.03		Литературное слушание, чтение и рассматривание книги, введение понятия «былина»	https://resh.edu.ru
22-23	О доброте. В. Осеева «Добрая хозяйшюшка», «Синие листья».	2	13.03 20.03		Чтение и рассматривание книги. Придумать своё название сказки. Пересказ сказки от имени девочки, петушка.	https://resh.edu.ru
24	«Поговорим о наших мамах» Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама!», А. Барто «Разлука» и др..	1	27.03		Рассматривание сборника «О мамах», выразительное чтение. Заучивание одного стихотворения наизусть.	https://resh.edu.ru

25	«В стране Вообразилии» Б. Заходер «Детям», Э. Успенский «Над нашей квартирой».	1	03.04		Рассматривание сборника Б. Заходера «В стране Вообразилии», выразительное чтение выбранного стихотворения.	https://resh.edu.ru
26	Знакомые незнакомцы. Н.Сладков «Как медвежонок сам себя напугал». Б. Заходер «Русачок».	1	10.04		Чтение и рассматривание книги, воспроизведение содержания по иллюстрациям.	https://resh.edu.ru
27	Книги о животных. Е. Чарушин «На нашем дворе», Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают». В.Бианки «Хвосты».	1	17.04		Рассматривание сборника книг «О животных», комментированно е чтение. Пересказ по серии картинок, выбрать самый радостный эпизод, самый грустный. Выделение научно- познавательных сведений. Нарисуй рисунок к произведению.	https://resh.edu.ru
28	Итоговое занятие	1	24.04		Рассматривание сборника стихов «Игрушки», выразительное чтение стихотворений. Вспомнить стихи про зайку, мишку и т.д Осмысление содержания в форме разгадывания загадок.	https://resh.edu.ru

Материально – техническое обеспечение курса

Рабочие тетради	«Чтение с увлечением»М.В.Буряк, 1 класс
Для учителя	Чтение с увлечением.1 класс.Интегрированный образовательный курс.Методическое пособие с электронным интерактивным приложением/ М.В.Буряк, Е.Н.Карышева., М.:Планета,2016
Технические средства	1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. 2. Магнитная доска. 3. Персональный компьютер с принтером. 4. Ксерокс.

**Лист корректировки дополнительной общеразвивающей программы
«Чтение с увлечением»**

№ п/п	Тема раздела	Планируемая дата	Фактическая дата	Причина отставания по программе

